

2022-2028年中国民俗技艺 市场发展现状与投资战略报告

报告目录及图表目录

智研数据研究中心 编制

www.abaogao.com

一、报告报价

《2022-2028年中国民俗技艺市场发展现状与投资战略报告》信息及时，资料详实，指导性强，具有独家，独到，独特的优势。旨在帮助客户掌握区域经济趋势，获得优质客户信息，准确、全面、迅速了解目前行业发展动向，从而提升工作效率和效果，是把握企业战略发展定位不可或缺的重要决策依据。

官方网站浏览地址：<http://www.abaogao.com/b/wenhuatiyu/N03827C6R4.html>

报告价格：印刷版：RMB 8000 电子版：RMB 8000 印刷版+电子版：RMB 8200

智研数据研究中心

订购电话： 400-600-8596(免长话费) 010-80993963

海外报告销售：010-80993963

传真： 010-60343813

Email： sales@abaogao.com

联系人： 刘老师 谭老师 陈老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、说明、目录、图表目录

智研数据研究中心发布的《2022-2028年中国民俗技艺市场发展现状与投资战略报告》共十二章。首先介绍了民俗技艺行业市场发展环境、民俗技艺整体运行态势等，接着分析了民俗技艺行业市场运行的现状，然后介绍了民俗技艺市场竞争格局。随后，报告对民俗技艺做了重点企业经营状况分析，最后分析了民俗技艺行业发展趋势与投资预测。您若想对民俗技艺产业有个系统的了解或者想投资民俗技艺行业，本报告是您不可或缺的重要工具。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：

第一章 我国民俗技艺概述

第一节 民间艺术的定义和特征

一、定义

二、特征

第二节 民间艺术在现代社会中的地位及生存状况：

第三节 让民间艺术重新融入现代生活的重要意义

第四节 民俗文化产品概论

一、民俗概述

二、民俗事象及其分类

三、民俗文化产品

第五节 我国台湾省民俗独特各异技艺

第二章 中国民俗技艺外部经济环境分析

第一节 2019年国际经济环境分析

一、美国

二、欧盟

三、日本

四、金砖四国

第二节 2019年中国宏观经济环境分析

- 一、综合
- 二、农业
- 三、工业和建筑业
- 四、固定资产投资
- 五、国内贸易
- 六、对外经济

第三节 2019年中国宏观经济形势展望

- 一、2019年GDP预测
- 二、2019年人均可支配收入预测

第四节 2019年全球宏观经济形势展望

第三章 泥塑

第一节 泥塑简介

- 一、起源与发展
- 二、制作工艺
- 三、地区与分布

第二节 凤翔泥塑的发展、现状及对策简析

- 一、凤翔泥塑的发展概况及现状
- 二、凤翔泥塑的发展优势
- 三、凤翔泥塑存在的问题
- 四、发展对策

第四章 皮影戏

第一节 皮影戏的起源

- 一、形形色色的民间皮影起源传说
- 二、从民间传说论影戏的起源
- 三、结语

第二节 皮影的制作工艺及艺术价值

- 一、皮影艺术的形式
- 二、皮影艺术的制作与工艺特点
- 三、皮影的艺术价值

第三节 中国影戏的生存方式及其变迁

- 一、影戏的生存方式
- 二、影戏生存方式的变迁及其影响
- 三、今日影戏的生存方式

第五章 捏面人

第六章 民俗体育

- 第一节 民俗体育的界定
- 第二节 民俗体育的特征

第七章 空竹

第一节 空竹的发展历史与健身价值研究

- 一、空竹的起源和发展
- 二、空竹的种类
- 三、空竹的练习要求与技巧
- 四、空竹练习者的练习强度和心率、血乳酸变化
- 五、结论

第八章 杂技

第一节 杂技简介

- 一、杂技的发展史
 - 二、中国杂技团的杂技表演
 - 三、中国杂技的艺术特色
- ### 第二节 杂技艺术的产生与发展
- ### 第三节 杂技艺术的继承与创新
- ### 第四节 当前杂技发展中主要特点
- ### 第五节 我国杂技对外交流的蓬勃发展

第九章 风筝

第一节 风筝的起源

- 一、风筝起源于军事需要
- 二、古代风筝之戏

第二节 风筝运动的文化内涵

- 一、风筝运动具有健身功能
- 二、通过放风筝可以除去晦气和病痛
- 三、风筝具有审美价值

第十章 陀螺

第一节 陀螺运动的特点

- 一、集体性
- 二、群众性
- 三、娱乐性
- 四、地域性

第二节 陀螺运动的作用

- 一、养生保健、愉悦身心
- 二、培养意志、交流感情的作用
- 三、培养集体荣誉感

第三节 陀螺的发展现状

第四节 陀螺的发展前景

- 一、场地器材简单，有很高的推广前景
- 二、操作技术和规则简单，易于普及

第五节 打陀螺所遇到的问题和如何解决

- 一、运动器材昂贵
- 二、后继乏人

第六节 发展陀螺运动的策略

- 一、云南省民族传统体育项目陀螺运动的发展情况
- 二、重视推广普及

第十一章 花棍

第一节 花棍活动的特征

- 一、技术特征
- 二、趣味及健身特征

第二节 历史文化价值

- 一、传承体育文化

二、促进身心健康

三、促进文化交流

第三节 存在的现实意义

一、促进社会体育的发展

二、与学校体育的互动发展

三、促进精神文明建设

第十二章 民俗技艺发展前景分析（）

第一节 民族民间地方文化产业面临的生存危机与挑战

一、民族民间文化在本土环境中面临的生存挑战

二、民族民间文化在经济全球化过程面临的影响和冲击

第二节 民俗文化产业前景展望

一、民俗文化产业崛起的必然性

二、民俗文化产业群集的三个主要方面

详细请访问：<http://www.abaogao.com/b/wenhuatiyu/N03827C6R4.html>