

2017-2022年中国电影院行业 发展状况分析与投资风险评估报告

报告目录及图表目录

智研数据研究中心 编制

www.abaogao.com

一、报告报价

《2017-2022年中国电影院行业发展状况分析与投资风险评估报告》信息及时，资料详实，指导性强，具有独家，独到，独特的优势。旨在帮助客户掌握区域经济趋势，获得优质客户信息，准确、全面、迅速了解目前行业发展动向，从而提升工作效率和效果，是把握企业战略发展定位不可或缺的重要决策依据。

官方网站浏览地址：<http://www.abaogao.com/b/wenhuatiyu/X05043OGM5.html>

报告价格：印刷版：RMB 9800 电子版：RMB 9800 印刷版+电子版：RMB 10000

智研数据研究中心

订购电话：400-600-8596(免长话费) 010-80993963

海外报告销售：010-80993963

传真：010-60343813

Email：sales@abaogao.com

联系人：刘老师 谭老师 陈老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、说明、目录、图表目录

院线资源较为集中，单影院及单银幕收入2013年迎来向上拐点。2015年中国电影市场票房达到440亿，同比增长48.7%，观影人次达14亿人次。过去几年在电影市场票房高速增长下，院线行业同周期向上，院线、影院和银幕数量也迎来快速增长，截至2015年我国影院数量达到6,484家，2012-15年复合增速为21%；银幕数量2015年达32,487块，2012-15年复合增速为35%。分析2015年度排名前十的院线，可以看出影院总数合计达3302家，占全国总量51%，银幕数合计达到18420块，占全国总量57%。从影院使用效率上看，单银幕及单影院票房收入2013年迎来拐点，2014/2015年不断提升，2015年单银幕票房产出为139万元。

2015年中国前十大院线经营数据对比															排名	单位名称	放映场次（万场）				观影人次（万人）		票房收入（亿元）		影院数（家）	银幕数（块）	座位数（万个）																
1		万达院线		365.59		14,569		59.7		225		2,007		-	2	中影星美	356.77		10,883		38.12		462		2,137		30.3		3	广东大地	528.17		11,465		35.28		596		3,003		39.4		
4		上海联和		272.24		8,459		31.5		295		1,622		25.49		5	中影南方新干线	356.48		8,295		29.76		410		2,166		28.64		6	广州金逸珠江	303.33		7,918		28.9		306		1,588		24.27	
7		中影数字		276.87		6,269		21.02		451		2,511		20.55		8	浙江横店	256.81		6,267		19.69		230		1,411		18.92		9	浙江时代	207.85		4,596		15.7		190		1,192		15.51	
10		江苏幸福蓝海		133.28		3,863		13.2		137		783		11.27		合计	3057.39		82584		292.87		3302		18420		214.35																

2008-2015年我国院线影院数量和银幕数量

2010-2015年我国单银幕及单影院票房收入

智研数据研究中心发布的《2017-2022年中国电影院行业发展状况分析与投资风险评估报告》共十二章。首先介绍了电影院产业相关概念及发展环境，接着分析了中国电影院行业规模及消费需求，然后对中国电影院行业市场运行态势进行了重点分析，最后分析了中国电影院行业面临的机遇及发展前景。您若想对中国电影院行业有个系统的了解或者想投资该行业，本报告将是您不可或缺的重要工具。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：

第一部分 电影院产业运行态势分析

第一章 2013-2016年世界电影产业运行态势分析 1

第一节 2013-2016年世界电影产业的发展概况 1

一、全球电影业发展态势 1

二、2016年全球3D发展态势 4

三、世界电影的国际化合作现状 6

四、盗版问题正成为全球电影业的共同威胁 12

第二节 美国 13

一、美国电影产业局部微调 13

二、美国电影业推出400部影片救经济 15

三、金融危机下美国电影业依然呈现相对繁荣 17

四、美国电影业的融资渠道 17

第三节 英国 18

一、2016年英国电影业异常繁荣 18

二、英国电影产业受政策影响较大 18

三、金融危机下英国电影业分析 19

四、英国广播电视业的产业化进程 20

五、英国数字电视产业发展分析 24

第四节 法国 28

一、法国电影产业的起源 28

二、法国政策推动电影业发展 29

三、法国电影业成绩喜人 30

四、法国网络电视产业市场展望 30

第五节 印度 31

一、印度电影产业的发展概况 31

二、印度电影产业快速发展 34

三、印度宝莱坞电影业受重创 35

四、印度电影业发展与好莱坞 35

第六节 日本 37

一、日本电影发展简史 37

二、日本影视业动画和高清两手出击 44

三、2015日本电影业发展盘点 46

四、2015日本电影市场分析 48

第七节 香港 50

- 一、2016年香港电影发展现状分析 50
- 二、香港电影的发展历程简述 54
- 三、香港影视剧进入内地不再受限制 64
- 四、香港政府鼓励发展电影业融资 65
- 五、香港影视产业谋求多边合作 65

第八节 其他国家 67

- 一、西班牙电影市场发展情况 67
- 二、韩国电影市场发展情况 67
- 三、英国电影业市场发展情况 68
- 四、巴基斯坦开启电影业发展的新篇章 68
- 五、南非电影业逐渐在世界崛起 69
- 六、肯尼亚制定激励政策大力发展电影业 71

第二章 2013-2016年中国电影产业整体运行态势分析 73

第一节 改革开放30年中国电影产业发展综述 73

- 一、改革开放30年中国电影在探索中前行 73
- 二、改革开放30年中国电影体制改革历程回顾 79
- 三、改革开放30年中国电影创作风潮回望 87
- 四、改革开放30年中国电影合拍片历程 92

第二节 2013-2016年中国电影产业的发展现状 95

- 一、2016年中国电影产业迈入黄金期 95
- 二、2016年中国电影产业发展分析 96
- 三、2016年中国国产片海外销售市场分析 99
- 四、2016年中国电影产业进口片票房分析 100
- 五、2016年中国电影产业投资新契机 102
- 六、2016年中国电影产业发展展望 105
- 七、2016年中国将加快电影产业发展 105

第三节 2012-2016年中国电影市场运行综述 106

- 一、2012年中国电影市场发展状况 106
- 二、2013年中国电影市场发展状况 107
- 三、2014中国电影市场现状分析 111

- 四、2014中国电影市场发展分析 114
- 五、2016年全国电影市场火爆 119
- 六、2016年中国电影市场发展方向 119

第四节 细分电影市场领域分析 121

- 一、中小城市电影市场发展情况 121
- 二、国产儿童电影市场及营销分析 123
- 三、动漫电影成人市场消费分析 124
- 四、我国3D电影市场发展状况 125

第五节 2013-2016年贺岁档中国电影市场分析 126

- 一、2016年贺岁档市场分析 126
- 二、2016年贺岁票房单项数据分析 128
- 三、2016年贺岁档国产影片一路败走 129
- 四、2016年中国电影贺岁档票房创新高 131
- 五、2016年贺岁档总结 132

第三章 2013-2016年中国影院产业运行环境分析 141

第一节 2013-2016年中国宏观经济环境分析 141

一、2016年宏观经济运行指标分析 141

2015年，我国国民经济稳定增长。初步核算，全年国内生产总值676708亿元，比上年增长6.9%。其中，第一产业增加值60863亿元，增长3.9%；第二产业增加值274278亿元，增长6.0%；第三产业增加值341567亿元，增长8.3%。第一产业增加值占国内生产总值的比重为9.0%，第二产业增加值比重为40.5%，第三产业增加值比重为50.5%，首次突破50%。2015年以来，面对错综复杂的国际形势和国内经济下行压力加大的困难局面，稳中求进成为2015年的工作总基调，中国进入以提高质量效益为中心，调整产业结构，深化改革开放的发展阶段。

2011- 2016年中国国内生产总值及其增长速度

二、2016年中国宏观经济发展展望 148

三、2016年中国经济增长预测 150

第二节 2013-2016年中国影院产业政策法规环境 154

- 一、中国电影产业发展迎来利好政策 154
- 二、中国电影投融资的政策引导 155
- 三、政府对于电影产业的公共产品属性管理政策分析 162

四、中国发布促进中国电影产业繁荣发展政策	165
第三节 2013-2016年中国影院产业环境分析	171
一、中国电影产业的投融资格局分析	171
二、中国电影产业的制作环节分析	178
三、中国电影产业的电影发行与市场开拓分析	181
四、中国电影产业的人才培养和市场研发措施分析	183

第四章 2013-2016年中国影院产业运行新态势分析 189

第一节 2013-2016年中国影院市场运行总况	189
一、2016年中国电影票房收入状况	189
二、中国影院市场的规模与银幕数量	190
第二节 2013-2016年中国影院市场的地域分布分析	191
一、中国影院市场的发展现状	191
二、中国票房最高的十个省市的影院信息	199
第三节 2013-2016年中国影院数字化新进展	201
一、中国影院系统走进数字化时代	201
二、数字银幕的增长情况	202
三、中国数字影院的放映格局	202
四、国际数字影院市场运营模式的比较分析	203
五、数字影院市场的规模前景	204

第二部分 影院市场运行格局分析

第五章 2013-2016年中国影院市场运行新格局透析 205

第一节 2013-2016年中国电影院线与放映状况分析	205
一、2016年中国电影放映市场发展分析	205
二、2016年中国电影院线与放映特点	207
第二节 2013-2016年中国影院市场动态分析	209
一、中国电影市场票房连续六年保持两位数增幅的快速增长态势	209
二、2016年中国电影票房分析	209
第三节 2013-2016年中国影院竞争分析	211
一、院线竞争加速	211
二、各路资本角逐影院市场	221

三、各院线圈地争建影城 223

四、艺术影院的市场生存探索 224

第六章 中国影院细分市场运行分析——城市院线 229

第一节 中国城市电影院线发展分析 229

一、全国城市电影院线市场发展和竞争概述 229

二、万达院线 230

三、中影星美院线 230

四、上海联和院线 231

五、中影南方新干线 231

六、北京新影联院线 232

七、广州金逸珠江院线 232

八、浙江时代院线 233

九、辽宁北方院线 233

十、四川太平洋院线 233

十一、世纪环球院线 233

十二、河南奥斯卡院线 234

十三、广东大地院线 234

第二节 主要城市院线电影市场分析 234

一、主要城市院线电影市场总揽 234

二、北京院线电影市场 235

三、上海院线电影市场 236

四、广州院线电影市场 237

五、深圳院线电影市场 238

第三节 主要省市城市院线电影市场分析 243

一、广东城市院线电影市场 243

二、吉林城市院线电影市场 243

三、四川城市院线电影市场 244

四、江苏城市院线电影市场 245

五、重庆城市院线电影市场 245

第七章 2013-2016年中国影院细分市场运行分析——农村影院 246

第一节 2013-2016年中国农村影院市场运行分析 246

一、从城市转向社区农村民营影院尝试新活法 246

二、10家农村数字影院春节 前投入使用 250

三、创维“新农村影院工程”圆满落幕 250

第二节 2013-2016年中国新农村数字影院投入情况分析 251

一、北京已建3000个农村数字影院覆盖七成行政村 251

二、通州区2016年农村数字电影院(厅)将达480个 252

第八章 2013-2016年中国重点地区影视业分析 254

第一节 北京 254

一、北京广播影视产业发展概况 254

二、2016年北京广播影视业经营状况 255

三、北京电影产业迅速发展 256

四、北京电视剧产业发展分析 256

五、北京广播影视业面临的问题和挑战 258

六、北京广播影视产业的发展目标 260

第二节 上海 261

一、上海影视产业发展分析 261

二、上海电影市场发展分析 262

三、上海市推动影视业发展措施 274

第三节 广东 275

一、广东省电视内容产业链调查分析 275

二、广东电影市场发展分析 284

三、深圳市电影院发展探析 286

第四节 浙江 288

一、浙江省影视产业呈现良好发展态势 288

二、浙江横店影视产业发展解析 288

三、2016年横店影视产业实验区发展状况 291

四、浙江省加快发展影视产业 292

第五节 云南 294

一、云南影视已形成全国知名品牌 294

二、昆明市电影后产品市场分析 295

三、云南十大影视基地介绍 297

第六节 其他地区 300

一、山西影视产业取得的成就 300

二、陕西省影视业发展状况 302

三、安徽广播影视产业快速发展 303

四、厦门影视动画产业发展现状 308

第九章 2013-2016年中国影院观众市场调研 310

第一节 中国影院观众构成 310

一、年龄分布 310

二、性别占比 311

三、地区分布 311

第二节 中国电影消费市场解析 312

一、电影消费者的年龄结构分析 312

二、现代化电影院的消费特点分析 313

三、高票价成电影消费市场的首要影响因素 315

第三节 中国电影观众观影频率和观影方式分析 316

第三部分 影院产业投资前景及战略

第十章 2013-2016年中国电影产业投资运作分析 318

第一节 中国电影业的SWOT分析 318

一、中国电影产业的优势 318

二、中国电影产业的劣势 318

三、中国电影产业面临的机遇 319

四、中国电影产业面临的威胁 321

第二节 中国电影产业投资状况及策略分析 322

一、中国电影产业投资透视 322

二、私募股权投资中国电影业 327

三、合拍有利于降低电影投资的市场风险 329

四、中国电影业降低投资风险的发展策略 329

五、完善电影业投融资体制、机制的策略分析 332

六、中国电影产业投资热潮背后的隐忧 333

第三节 电影产业投资分析 336

一、电影制片业的投资机会分析 336

二、电影制片业的盈利模式分析 338

三、电影发行业投资机会分析 341

四、电影发行业的投资价值分析 342

五、电影放映业的投资机会分析 343

六、电影放映业的投资价值分析 343

七、数字电影投资机会分析 344

八、数字电影投资价值分析 345

第四节 2013-2016年中国电影票房影响因素分析 346

一、影片自身质量 347

二、影片排映档期 349

三、影片宣传策划 352

四、映期社会环境 355

五、映期天气情况 357

六、影院和票价 358

第五节 2013-2016年中国电影票价分析 361

一、电影票价的历史沿革 361

二、电影票价的形成机理 362

三、电影高票价的原因分析 363

四、电影票价未来发展趋势 364

第十一章 2017-2022年中国电影产业前景预测分析 366

第一节 2017-2022年中国电影业前景预测分析 366

一、中国成为全球最具发展潜力的电影市场 366

二、电影业改制上市将成未来方向 366

三、2016年中国电影业发展趋势分析 368

第二节 2017-2022年中国影院产业前景及趋势 382

一、中国电影票房预测分析 382

二、中国电影院线发展趋势的瞻望 382

三、中国电影业或将借数字3D电影开拓赢利新空间 383

四、中国影院放映信息化前景分析 385

五、我国未来新建影院将以数字放映为主 389

第十二章 2017-2022年中国影院产业投资战略研究 392 (ZY CW)

第一节 2017-2022年中国影院行业投资概况 392

一、中国影院投资热分析 392

二、电影院市场投资样本调查 393

三、电影院投资选址要求 397

四、影院投资面临机遇和挑战 405

第二节 2017-2022年中国影院投资机会分析 406

一、2017-2022年中国影院3D当主流 406

二、2017-2022年中国数字影院市场投资机会分析 408

三、未来市场投资重点在建设旗舰型影院 409

图表目录：

图表：改革开放30年故事片产量情况 92

图表：2016年进口片内地票房排名前十强 101

图表：2002-2016年中国电影产量 115

图表：2005-2016年中国电影票房收入增长趋势 116

图表：2016年中国票房过亿影片排名 116

图表：2014电影制片业新投资主体概况 117

图表：1998年—2016年国内生产总值季度累计同比增长率（%） 141

图表：1999年—2016年工业增加值月度同比增长率（%） 142

图表：1999年—2016年社会消费品零售总额月度同比增长率（%） 143

图表：1999年—2016年固定资产投资完成额月度累计同比增长率（%） 144

图表：1999年—2016年出口总额月度同比增长率与进口总额月度同比增长率（%） 144

图表：1999年—2016年居民消费价格指数（上年同月=100） 145

图表：1999年—2016年工业品出厂价格指数（上年同月=100） 146

图表：1999年—2016年货币供应量月度同比增长率（%） 147

图表：2016年世界经济最新预测 151

图表：2016年中国主要经济指标预测 153

图表：2016年国内民营影视公司获得银行贷款一览 172

图表：2016年中国票房过亿院线排名 190

图表：2013年中国十大院线市场份额图 200

图表：2008—2016年中国十大院线票房增长情况 200

图表：2016年全国2K数字银幕省区分布前十名 202

图表：欧美数字厅采用的VIRTUAL PRINT FEE (VPF)虚拟拷贝费方式 203

图表：2008-2016年中国数字银幕增长走势 204

图表：2008-2016年春节 电影放映情况一览表 206

图表：上海市电影市场相关数据 263

图表：2002—2016年上海电影放映场次 272

图表：2002—2016年上海电影放映单位情况 272

图表：2002—2016年上海电影放映人次 273

图表：2002—2016年上海电影票房 273

图表：2002—2016年上海电专映影院情况 273

图表：2016年中国影院观众的年龄分布 310

图表：2016年中国影院观众的性别分布 311

图表：2016年中国影院观众的城市分布 312

图表：电影消费者通常选择的观影同伴 313

图表：2016年中国影院观众全年观影部数 316

图表：2016年中国影院观众不同媒介全年观影的数量 317

更多图表见正文……

详细请访问：<http://www.abaogao.com/b/wenhuatiyu/X05043OGM5.html>